

# LE TRAVERSO À L'HONNEUR

Elisabeth Joyé & Patrick Beuckels

## Sonates de J.S. Bach

De 1738 à 2018, de Leipzig à Gand, Elisabeth et Patrick vous proposent de pousser les portes d'un Café Zimmermann rêvé, avec un programme articulé autour de la flûte et de la musique de Bach, en (re)tissant les liens intemporels qui existent entre musique et amitié, «pour la récréation de l'esprit des amateurs».

Forts de leur collaboration pour l'enregistrement du disque *Flauto Accompagnato* en 2019, Elisabeth et Patrick apportent ce répertoire en concert. Ils se consacrent ici aux sonates de l'un des plus grands compositeurs de tous les temps : Johann Sebastian Bach.

[Cliquez-ici pour voir le teaser du programme](#)

## Jacques-Martin Hotteterre

Elisabeth et Patrick ont une affection commune pour la musique française du début du XVIIIème siècle.

Autour du compositeur et facteur d'instruments à vent J.M. Hotteterre, ils créent un programme passionnant qui vous fera découvrir un instrument (la flûte Hotteterre), un compositeur encore peu entendu de nos jours et la complicité de ces deux musiciens !

## Exemple de programme

**Johann Sebastian Bach**

*Sonate en si mineur pour flûte et clavecin BWV 1030*

Andante, Largo e dolce, Presto

*Sonate en la majeur pour flûte et clavecin BWV 1032*

Vivace, Largo e dolce, Allegro

*Partita en la mineur pour flûte seule BWV 1013*

Allemande, Courante, Sarabande, Bourrée anglaise

*Toccatte en mi mineur pour clavecin BWV 830*

*Sonate en si mineur pour flûte et basse continue BWV 1034*

Adagio ma non tanto, Allegro, Andante, Allegro