

VIOLON & ORGUE/CLAVECIN

AU 17ÈME SIÈCLE

Gilone Gaubert & Elisabeth Joyé

Exemple de programme

Toccata quinta (il secondo libro di Toccate) Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Violon et orgue

Sonata seconda

Dario Castello (1590-1658)

Violon et orgue

Canzon detta Suzanne un jour (d'après Lassus) Giovanni Gabrieli (1557-1612)

Orgue

Sonata tertia

Johann Heinrich Schmelzer (1623-1680)

Violon et orgue

Capriccio cromatico

Tarquinio Merula (1595-1665)

Orgue

Io son ferito (d'après Palestrina)

Giovanni Battista Bovicelli (1550-1594)

Violon et orgue

Aria detta Frescobalda

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Orgue

Passacaglia

Heinrich Biber (1644-1704)

Violon

Capriccio sopra « il cucu »

Johann Kasper Kerl (1627-1693)

Orgue

Sonata seconda

Heinrich Biber (1644-1704)

Violon et orgue