

# CONCERTOS POUR CLAVECIN(S) DE JOHANN SEBASTIAN BACH

Elisabeth Joyé, François Guerrier, Benjamin Alard & quatuor à cordes

Il n'est plus nécessaire de présenter l'un des compositeurs les plus célèbres de la musique baroque ni la quantité d'œuvres pour clavecin qu'il nous a laissé.

Ici, Elisabeth fait la part belle à son instrument en interprétant, Seule ou avec ses collègues clavecinistes, les *Concertos pour clavecin* de J.S. Bach. Ces compositions, écrites pour un, deux, trois ou quatre clavecins et leur quatuor à cordes, permettent de mettre cet instrument au cœur de l'œuvre.

## Exemple de programme

### **Concerto en ut mineur pour deux clavecins BWV 1060**

Allegro – Adagio – Allegro

### **Concerto en ut majeur pour deux clavecins BWV 1061**

Allegro – Adagio ovvero largo – Fuga

### **Concerto en ut mineur pour deux clavecins BWV 1062**

Vivace – Andante – Allegro assai

### **Concerto en ré mineur pour trois clavecins BWV 1063**

Allegro – Alla siciliana – Allegro

### **Concerto en ut majeur pour trois clavecins BWV 1064**

Allegro – Adagio – Allegro

*L'intégralité des concertos pour clavecin(s) de J.S. Bach peut être jouée au cours d'un cycle de trois concerts.*